

## Lisa Marie Shari Böttcher

**Geboren:** 03. Mai 1993 in Hamburg

**Größe:** 177 cm

**Gewicht:** schlank, Konf. 36

**Haare:** braun, lang

**Augenfarbe:** dunkelbraun

**Nationalität:** deutsch

**Wohnsitz:** Hamburg

**Wohnmöglichkeiten:** Berlin, München

**Ethnische Erscheinung:** Mitteleuropäisch

**Sprachen:** Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)

**Dialekte:** Norddeutsch (Heimatsdialekt), „Ghettoslang“

**Sportarten:** Bühnenkampf, Fechten, Yoga, Reiten, Einrad

**Instrumente:** Gitarre (sehr gut), Ukulele (sehr gut), Klavier (Grundkenntnisse)

**Tanzkenntnisse:** Hip Hop (gut), Modern (gut), Standard (gut), Lateinamerikanisch (gut) Ballett (Grundkenntnisse)

**Gesang:** Pop (sehr gut), Musical (sehr gut), Acapella (sehr gut), Chanson (gut) **Stimmlage:** Sopran

**Weitere Fähigkeiten:** Synchronerfahrung, Autorin, Singer-Songwriter, Malen



### Ausbildung:

Bühnenstudio der darstellenden Künste, Hamburg (2011 - September 2014)

2014, Casting-Seminar – Sophie Molitoris

2014, Sprecherworkshop - Monty Arnold, 2015, Studiosprechen, Hamburg Synchron

2014, Camera Acting – Frank Stieren

2013, Camera-Acting-Workshop - Ayse Polat

2013, Impro-Workshop – Kim Dörfel

Seit 2012, Gesangsausbildung – Alexander Grimm

### Film

2014, Über die Menschenfresser (Kurzfilm), Regie: Isabelle McEwen, Hauptrolle

2017, Roaming, Regie: Jan Frers, Hauptrolle (Max-Ophüls-Preis 2018 - nominiert)

### Theater

<u>Jahr</u>	<u>Stück</u>	<u>Rolle</u>	<u>Einrichtung</u>	<u>Ort</u>
2016-2017	EINE NEUE ERA	Cosma	Ulrich Bähnk	Hamburger Sprechwerk
2015-2016	SEELENPASITEN	Emilia	Ulrich Bähnk	Hamburger Sprechwerk
2014	NOX ULTIMA	Antonia Vogt	Mike Olsowski	Medienbunker Hamburg
2014	Rosarote Romanze	Tina	Ulrich Bähnk	Medienbunker Hamburg
2013	Der Streit	Églé	Sigrid Kolster	Hamburger Sprechwerk
2013	Liliom	Marie	Karin Nennemann	Bühnenstudio Hamburg

### Theaterstücke/Drehbücher:

**2018** BLAUWALHERZ – Drehbuch, Kino, i.V

**2017** DER REIS, AUS DEM DIE ELEFANTEN SIND – Theater, i.V.

**2017** EINE NEUE ERA – Auftragsarbeit, Buch und Hauptrolle

**2016** RUBIKON – Buch, Auftragsarbeit, Regie: Miriam Horwitz

**2015** SEELENPASITEN – Buch und Hauptrolle

**2014** NOX ULTIMA – Buch und Hauptrolle

**2011** RETTE MICH, WER KANN – Buch/Nebenrolle

Kontakt: Ohene-Dokyi-Management, [mail@ohene-dokyi-management.de](mailto:mail@ohene-dokyi-management.de), 040 / 30 330 98 – 5